

Lettre ouverte aux candidats à la Mairie de Paris et au Conseil de Paris
Bannissons les “cadenas d’amour” de Paris. Sauvons nos sites historiques.

Le phénomène des « cadenas d’amour » - *love locks* en anglais – est dorénavant hors de contrôle à Paris. Ces cadenas, essentiellement accrochés à des ponts sur la Seine, posent des problèmes de sécurité des biens et des personnes, enlaidissent ces ponts et leur environnement, et génèrent des graffitis et autres actes de vandalisme. Il est temps de s’attaquer à ce problème.

Une pétition plurilingue est en ligne : tinyurl.com/nll-petition-fr

En tant que candidats aux élections municipales à Paris, nous souhaitons connaître votre position et les mesures que vous prendrez ou soutiendrez dans ce domaine. Nous publierons toutes les réponses sur notre site Internet : Nolovelocks.com/francais/

Que sont les « cadenas d’amour » et pourquoi posent-ils des problèmes ?

Ces cadenas sont attachés aux garde-corps des ponts de Paris par des amoureux pour symboliser leur amour éternel. Ils sont apparus en 2008 à Paris sur le Pont des Arts et se sont étendus à 5 nouveaux ponts, dont le pont de l’Archevêché de plus en plus touché faute de place sur le Pont des Arts. En très peu d’années, le cœur de Paris et ses merveilleux espaces publics ont été ravagés. On peut acheter à proximité de la Seine des cadenas spéciaux à partir de 3 euros pièce et en faire graver spécialement. On estime le nombre à Paris de ces cadenas à plusieurs centaines de milliers et leur poids en dizaines de tonnes. Il y en avait moins de 2000 il y a deux ans et l’on pouvait encore voir la Seine à travers les grillages. Cette époque est révolue. Il n’y a plus rien de romantique dans ces masses de cadenas rouillés.



Nous sommes face à un problème croissant de sécurité des personnes, de maintenance à un coût élevé pour les parisiens, de dommages à l’environnement, de nuisances publiques et de dégradations de structures historiques et patrimoniales aimées de tous à Paris. Faudra-t-il attendre un accident pour agir ? Le Pont des Arts est en mauvaise condition et non seulement dessert l’image de Paris mais a privé les parisiens d’une qualité de vie dans les espaces publics au bord de la Seine. Paris aime les amoureux qui le lui rendent bien. Le laisser-faire actuel sur ces cadenas qui enlaidissent les ponts et la ville doit cesser, car malgré des alertes et des études, aucune décision n’a été prise.

Que faire ?

L’auto-régulation par les visiteurs ne suffit plus, surtout si Paris et sa région souhaitent demeurer encore la première destination touristique au monde.

Paris n’est pas la seule ville touchée par cette mode destructrice, mais en tant que Ville de l’Amour, Paris se doit d’être à la pointe d’un combat contre cette forme nouvelle de vandalisme. Paris a l’énergie et la créativité pour trouver des solutions qui rendent heureux à la fois les parisiens, les visiteurs et les amoureux. La Ville de Paris doit jouer un rôle clé pour ouvrir ces cadenas !

Qui est NO LOVE LOCKS™ ?

Nous sommes des citoyens/citoyennes de Paris. Nous sommes pour l’amour mais contre les « cadenas d’amour » qui détruisent les ponts historiques de Paris, et des autres villes du monde. Notre mouvement a été lancé par deux américaines, dont une franco-américaine résidant à Paris. La pétition a déjà recueilli plusieurs centaines de signatures en trois jours.

Paris, le 12 mars 2014

Contact : NoLoveLocks@gmail.com